ARGA0112 · Grabado y técnicas de estampación

R.D. 984/2013, de 13 de diciembre

Módulo certificado	Horas módulo	Unidades Formativas	FOAP		CONSORCI	
			H. Formativas	H. Prácticas	H. Formativas	H. Prácticas
MF2224_3: *Proyectos de grabado y técnicas de estampación*	167	***UF2760:*** *Creación de un proyecto de Obra Gráfica Original*	75	25	100	
		UF2761: *Proyectos de conservación, recuperación y duplicación de matrices y Obra Gráfica Original*	25	9	34	
		UF2762: *Presupuesto y gestión de documentos en un proyecto de Obra Gráfica Original*	25	8	33	
MF2225_3: *Técnicas de expresión gráfico-plásticas para obra gráfica original*	100		75	25	100	
MF2226_3: *Técnicas de creación, conservación y recuperación de matrices de obra gráfica original*	189	***UF2765:*** *Conservación, recuperación y duplicación de matrices*	33	11	44	
		UF2763: *La creación de matrices de Obra Gráfica Original*	75	25	100	
		UF2764: *Creación de imagen digital y fotográfica en la Obra Gráfica Original*	34	11	45	
MF2227_3: *Técnicas de estampación de obra gráfica original*	167	***UF2766:*** *Técnicas y procesos de estampación para la edición de la obra gráfica*	42	14	56	
		UF2767: *Preparación de materiales, herramientas y maquinaria para la estampación de obra gráfica*	50	16	66	
		UF2768: *Estudio e investigación de nuevas técnicas de estampación para la Obra Gráfica Original*	34	11	45	
MF2228_3: *Técnicas de presentación de estampas, y peritaje de obra gráfica original*	111	***UF2770:*** *La firma, catalogación y peritaje de la obra gráfica*	40	15	55	
		UF2769: *La presentación y conservación de la Obra Gráfica Original*	42	14	56	
MF2229_3: *Organización y gestión de un taller o estudio gráfico*	66		50	16	66	
PFE_ARGA0112: *Periodo de formación en empresa*						80
Duración total certificado	**800**	**Duración total formación y prácticas**	**600**	**200**	**800**	**80**