IMS_C_001_4B · Animación de sesiones musicales y visuales en vivo y en directo

Real Decreto 209/2025, de 18 de marzo

Pendiente de horas. Las horas FOAP/CONSORCI están pendientes de asignar por las comunidades autónomas. Se muestra el reparto recomendado en el R.D.

Módulo certificado	Horas módulo	Acreditación parcial de la competencia	Horas R.D. recomendadas
1301: *Preparación de sesiones de vídeo disc-jockey*	190	***IMS_A_1301_01:*** *Planificación de contenidos musicales para sesiones de animación musical y programas de radio*	**40**
		IMS_A_1301_02: *Planificación de sesiones de animación visual*	**40**
		IMS_A_1301_03: *Elaboración de catálogos de medios sonoros y visuales para emisoras de radio y salas de animación músico visual*	**35**
		IMS_A_1301_04: *Programación de actividades de salas de animación músico visual*	**40**
		IMS_A_1301_05: *Promoción de actividades de la programación de emisoras de radio y salas de animación músico visual*	**35**
1302: *Animación musical en vivo*	250	***IMS_A_1302_01:*** *Organización de los archivos sonoros seleccionados para la sesión de animación musical en vivo*	**45**
		IMS_A_1302_02: *Planificación de sesiones musicales a partir de los recursos técnicos y humanos disponibles*	**45**
		IMS_A_1302_03: *Instalación de equipos de disc-jockey en la cabina o espacio de trabajo*	**50**
		IMS_A_1302_04: *Mezcla de animación musical en vivo en salas*	**55**
		IMS_A_1302_05: *Mezcla de animación musical en programas de radio en directo*	**55**
1303: *Animación visual en vivo*	250	***IMS_A_1303_01:*** *Integración de piezas de animación visual para sesiones de animación músico visual en vivo*	**60**
		IMS_A_1303_02: *Instalación de equipos de imagen para sesiones de animación músico visual*	**45**
		IMS_A_1303_03: *Mezcla visual para sesiones de animación músico visual en vivo*	**55**
		IMS_A_1303_04: *Instalación de equipos de luminotecnia para sesiones de animación músico visual en vivo*	**40**

Módulo certificado	Horas módulo	Acreditación parcial de la competencia	Horas R.D. recomendadas
IMS_A_1303_05: *Operaciones de luminotecnia en sesiones de animación músico visual en vivo*	**50**		
1304: *Toma y edición digital de imagen*	200	***IMS_A_1304_01:*** *Ajuste y caracterización de dispositivos de visualización, digitalización y captura de imágenes fijas*	**35**
		IMS_A_1304_02: *Captación de imágenes fotográficas y de vídeo para piezas de animación musical y visual*	**35**
		IMS_A_1304_03: *Tratamiento digital de imágenes fijas de de bits, valorando características de color, formatos y mapa de bits*	**30**
		IMS_A_1304_04: *Fotomontaje y edición de imágenes fijas utilizando técnicas y herramientas específicas de montaje de mapa de bits*	**35**
		IMS_A_1304_05: *Tratamiento y edición de imágenes vectoriales*	**35**
		IMS_A_1304_06: *Edición de piezas visuales para sesiones de animación músico visual*	**30**
1782: *Prevención de riesgos laborales*	30		**30**
Duración total certificado	**920**	**Total horas recomendadas R.D.**	**920**