

## ARTU0110 - Maquinaria escénica para el espectáculo en vivo

R.D. 1521/2011, de 31 de octubre

Módulo certificado	Horas módulo	Unidades Formativas	FOAP		CONSORCI	
			H. Formativas	H. Prácticas	H. Formativas	H. Prácticas
<i>MF1711_3: Dramaturgia, escenificación y espacio escénico para espectáculo en vivo</i>	152	<i>UF1161: Dramaturgia y escenificación para el espectáculo en vivo</i>	52	18	70	
		<i>UF1310: Elaboración y adaptación de proyectos escénicos</i>	61	21	82	
<i>MF1712_3: Planificación y gestión de la maquinaria en la explotación del proyecto escenográfico, para</i>	129	<i>UF1312: Planificación y gestión del mantenimiento y almacenamiento de la escenografía y de los equipos en</i>	26	9	35	
		<i>UF1311: Planificación, gestión y coordinación del montaje y desmontaje de la escenografía y equipos</i>	70	24	94	
<i>MF1713_3: Procesos de maquinaria escénica aplicados al espectáculo en vivo</i>	292	<i>UF1315: Técnicas de construcción de símiles escenográficos</i>	80	25	105	
		<i>UF1314: Realización del desmontaje, mantenimiento y almacenamiento de los elementos escenográficos, equipos</i>	61	21	82	
		<i>UF1313: Realización del montaje de la escenografía</i>	79	26	105	
<i>MF1714_3: Gestión de equipos de maquinaria y elementos escenográficos en ensayos y funciones para espect</i>	257	<i>UF1318: Procesos de trabajo en el servicio a función de maquinaria</i>	79	26	105	
		<i>UF1317: Procesos de trabajo en la preparación del servicio a función de maquinaria (realización de la p</i>	35	12	47	
		<i>UF1316: Procesos de trabajo en la preparación y servicio a ensayos</i>	79	26	105	
<i>PFE_ARTU0110: Periodo de formación en empresa</i>						80
<b>Duración total certificado</b>	<b>830</b>	<b>Duración total formación y prácticas</b>	<b>622</b>	<b>208</b>	<b>830</b>	<b>80</b>